

Festival Maribor 2011

Die Magie von Zweisamkeit

Sowohl [Monika Leskovar](#) als auch [Giovanni Sollima](#) sind sehr bedeutende Namen in der Welt der klassischen Musik. Schon als Kind schaffte es die Kroatische Cellistin mit ihrem außerordentlichen Talent zu begeistern. Sie erhielt zahlreiche Preise bei internationalen Wettbewerben, verblüfte auch die richtig Großen, wie Mstislav Rostropovich, und steigerte sich in ihrer Karriere zu einer der meist gefragten Cellisten dieser Zeit. Die Karriere von Giovanni Sollima, dem „Jimi Hendrix des Cellos“, ist zweifältig: er ist nicht nur ein gefeierter Cello-Virtuos und regelmäßig zu Gast in den angesehensten Konzertsälen und Festivals weltweit, sondern auch ein genialer Komponist, der eine wahrhaft unikale Musiksprache entwickelte indem er die Grenzen zwischen verschiedenen Musikgenres überwindete.

[Festival Maribor](#) ist geehrt seine Bühne diesen zwei grandiosen Musikern, die ihre Liebe zu Musik und für einander teilen, für zwei Konzerte zu überlassen. Wenn sie zusammen auftreten wird das Publikum von der „Magie“, wie Monika sie beschreibt, mitgerissen: „Als ob wir ein sehr ähnliches Verständnis von Musik hätten; wenn wir zusammen spielen, passiert etwas herausragendes. Wenn ich alleine auftrete, ertönt es fast etwas maskulin, doch mit Giovanni zusammen werde ich sehr feminin. Andererseits spielt er selbst extrem männlich, aber mit mir zusammen wird er weicher und sanfter.“

Monika Leskovar und Giovanni Sollima beim Festival Maribor 2011:

[Morgendliche Reflexionen 1: Inspiriert durch Harmonie](#)

Samstag, 3. September 2011, St. Aloisius Kirche um 11.00

[Grenzenlose Kreativität](#)

Montag, 5. September 2011, Union Saal um 19.30

Karten im [Vorverkauf](#) finden Sie im Internet und an den [Eventim-Verkaufsstellen](#).

Einen ihrer Konzerte können Sie hier bewundern:

<http://www.youtube.com/watch?v=rXooAGnBp50>

Viele liebe Grüße von Ihrem Festival Maribor Team